

Leichtes Leben und Lieben

„Lied & Lyrik“ lud zum Barockfest in den Kaisersaal von Kloster Banz. Das Lesekonzert begeisterte die Zuhörer.

Von Dr. Peter Müller

Banz – Nach dem Prolog im Fürstenzimmer mit einem üppigen fränkischen Büffet wurde die Kultur im Kaisersaal kredenzt, den die Besucher von „Lied & Lyrik“ am Mittwochabend wohlgenut und erwartungsfroh füllten. Unter dem Motto des Rokoko-Dichters Friedrich von Hagedorn „Ewig soll mich Lieb' und Wein, ewig Wein und Lieb' erfreun!“ gestalteten der Countertenor Kai Wessel, der Lautenspezialist Ulrich Wedemeier, die Schauspieler Maria Happel und Heiko Ruprecht und der Autor Hans Pleschinski ein barockes Spektakel, ein Lesekonzert-Event, das literarische und musikalische Perlen vereinte.

Hans Pleschinski hatte die extravagante Performance stilsicher zusammengestellt und verband als Moderator die wohlklingenden Vorträge der Schauspieler mit den musikalischen Zwischenspielen, bei denen Altus Kai Wessel mit seiner wunder-



Barockfest im Kaisersaal von Kloster Banz: Bei „Lied & Lyrik“ waren (von links) Ulrich Wedemeier, Kai Wessel, Maria Happel und Heiko Ruprecht zu Gast.

Foto: Müller

bar lieblichen und koketten Mädchenstimme brillierte – er möge mir die „Mädchenstimme“ verzeihen, aber wenn man die Augen schloss,

hörte man ein liebliches Mädchen singen. Ulrich Wedemeier verlieh – solistisch wie begleitend – der Laute Glanz und Klang.

Zusammen mit den Barockdichtern appellierte Arrangeur und Moderator Hans Pleschinski an die krisenbewegten Zuhörer: „Feiern wir